



**Integral University, Lucknow**  
**Department of Languages**  
**Regional Language: Urdu**  
**Syllabus (w.e.f.- 2025-26)**

**Open for All and for all UG programs designed as per NEP2020 offered in Year: 2, Semester: III**

<b>Course code:</b> H040305T/ LN231		<b>Course Title:</b> <b>Regional Language (Urdu)</b> (ریجنل لینگویج (اردو))			
<b>L</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>Credits</b>		
2		0	2		
Major ( )	Minor ( )	Vocational ( )	Co-curricular (✓)		
<b>Pre-requisite (If any)</b>		None			
<b>Course Objectives</b>		To enable students to read, write, and comprehend Urdu language proficiently by introducing them to its alphabet, vocabulary, prose, poetry, literature, idioms, and phrases, while developing their skills in reading, writing in Nastalique script, and understanding the cultural and literary heritage of Urdu. طلبہ کو اردو زبان کو مؤثر طور پر پڑھنے، لکھنے اور سمجھنے کے قابل بنانا، جس کے لیے انہیں اردو حروف تہجی، ذخیرۃ الفاظ، نثر، شاعری، ادب، محاورات اور تراکیب سے روشناس کرایا جائے، نیز نستعلیق رسم الخط میں تحریر، مطالعہ اور اردو کے ثقافتی و ادبی ورثے کی تفہیم کی صلاحیتوں کو فروغ دیا جائے۔			
<b>Course Outcomes: (COs)</b>					
<b>CO1</b>	Students will be able to identify, differentiate, and write the Urdu alphabet including consonants, vowels, aspirated and retroflexed letters, and their forms. حروف اور ان کی (retroflexed) اور مڑھے ہوئے (aspirated) طلبہ اردو حروف تہجی کی شناخت، ان میں فرق اور انہیں تحریر کرنے کے قابل ہوں گے، جن میں صوامت، مصوتے، مہمل مختلف شکلیں شامل ہیں۔				
<b>CO2</b>	Students will be able to read, pronounce, and compose Urdu words and sentences accurately using the Nastalique script. طلبہ نستعلیق رسم الخط میں اردو الفاظ اور جملوں کو درست طور پر پڑھنے، تلفظ کرنے اور تحریر کرنے کے قابل ہوں گے۔				
<b>CO3</b>	Students will be able to describe the history and genres of Urdu literature and recognize contributions of famous Urdu poets and prose writers. طلبہ اردو ادب کی تاریخ اور اصناف کی وضاحت کر سکیں گے اور مشہور اردو شعرا اور نثر نگاروں کی خدمات کو پہچان سکیں گے۔				
<b>CO4</b>	Students will be able to interpret and use common Urdu idioms, suffixes, prefixes, and special phrases appropriately in daily conversation and correspondence. طلبہ روزمرہ گفتگو اور تحریر میں عام اردو محاورات، لاحقوں، سابقوں اور مخصوص تراکیب کی مناسب تشریح اور استعمال کرنے کے قابل ہوں گے۔				
<b>Max. Marks: CA:25+ Semester End Exam:75 =100</b>			<b>Min. Passing Marks: CA:10 + Semester End: 27</b>		
<b>Total No. of Lectures- 40</b>					
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>			<b>Contact Hrs.</b>	<b>Mapped CO</b>
<b>I</b>	<b>Introduction of Alphabet.</b> <b>Urdu letters:</b> Consonant, vowels, aspirated & retroflexed letters, doted & non doted letters and their forms putting letters together. <b>Reading &amp; Writing:</b> Reading practice of Urdu words, practicing of writing the combined letters to write (Two-letter, three-letter, and four-letter words), and writing Urdu in the Nastalique script. <b>اکائی اول</b> <b>علم بجا کا تعارف</b> ۱-۱: حروف تہجی: صوئے / مصمیع، حروف بکاری بابا بیہ، حروف منقوط و غیر منقوط، حرکات و سکنات، حروف کی دیگر اشکال کی پہچان۔ ۱-۲: قرأت و کتابت: حروف بجا کی مشق، دو حرفی، سہ حرفی اور چار حرفی الفاظ کو پڑھنے اور ان کو اردو نستعلیق میں لکھنے کی مشق			10	CO1
<b>II</b>	<b>Reading &amp; writing:</b> Prose: 1) Tote ki chalaki, 2) Guftgu ke aadaab, 3) KahawateN, 4) Selected Urdu news. Poetry: 1) Sari Dunya ke Malik, 2) Barsaat, 3) Lab Pe Aati hai, 4) Shaam. <b>اردو عبارت خوانی و کتابت</b> ۱-۲: مجوزہ اردو متن نثر و نظم: ۲-۲: نثر: (اسباق) طوطے کی چالاکی، گفتگو کے آداب، کہاوتیں، اردو خبریں۔ ۳-۲: نظم: (اسباق) ساری دنیا کے مالک، برسات کی رات لب پہ آتی ہے، شام۔ ۳-۲: کتابت: اردو کتابت و املا نویسی۔			12	CO2
<b>III</b>	<b>Literature:</b> A brief introduction to Urdu literature and the genres of Prose & Poetry. A brief Introduction to the famous Urdu poets & prose writers. <b>اردو نثر و نظم اور ان کی اقسام کا تعارف۔</b> <b>اصناف نثر:</b> ۱- انشائیہ ۲- افسانہ ۳- داستان ۴- خاکہ ۵- ڈرامہ ۶- خطوط ۸- سوانح ۹- تنقید ۱۰- سفر نامہ <b>اصناف شاعری:</b> ۱- حمد ۲- نعت ۳- منقبت ۴- مثنوی ۵- غزل ۶- قصیدہ ۷- مرثیہ ۸- مرثیہ ۹- قطعہ ۱۰- رباعی			10	CO3

	<p>۲.۳: اردو کے مشہور و معروف ادباء و شعراء کا مختصر تعارف - شعراء:</p> <p>۱. اسد اللہ خان غالب ۵. اکبر الہ بادی ۶. نظیر اکبر آبادی ۱۰. ساحر لدھیانوی</p> <p>ادباء و نثر نگار</p> <p>۱. محمد حسین آزاد ۵. منشی پریم چندر ۶. مولانا ابولکلام آزاد ۱۰. عصمت چغتائی</p>		
--	--	--	--

IV	<p><b>Jargons, Idioms &amp; Phrases:</b> Privileged Urdu idioms &amp; phrases, suffixes &amp; prefixes. Introductory words and phrases used on special occasions and in correspondence.</p> <p>اکائی چہارم اردو محاورات و ضرب الامثال، سلیقے و لاحقے۔ ۱.۳: مروجہ اردو محاورات اور ضرب الامثال : ۲.۳: اردو، عربی و فارسی کے سابقے و لاحقے کا استعمال۔ ۳.۳: خاص مواقع اور خط و کتابت میں استعمال ہونے والے اردو کے تعارفی الفاظ و جملے۔</p>	8	CO4
----	---	---	-----

**Suggested Readings:**

- [1] Ibtidai Urdu: I, II & III (NCERT Book, Class I, II & III)
- [2] Urdu ki Pahli kitab: by Ismail Merathi.
- [3] Amozish –e- Urdu
- [4] Muhawairat wa Zerbul Amsaal: By Hafiz Asadurrahmaan Chisthi

**Suggested equivalent online courses:**

<https://www.youtube.com/shorts/b61sUS3dtpQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=08A9EebaiXU&t=401s>

<https://www.rekhta.org/>

<https://urdubooks.mutabiq.org/category/%D8%A7%D8%B1%D8%AF%D9%88-%DA%A9%D8%AA%D8%A7%D8%A8%DB%8C%DA%BA/>

<https://اردو.com/%D8%A7%D8%AF%D8%A8/%DA%A9%D8%AA%D8%A8/%D9%84%D8%A7%D8%A6%D8%A8%D8%B1%DB%8C%D8%B1%DB%8C>

**Course Articulation Matrix: (Mapping of COs with POs and PSOs)**

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	1	-	-	2	-	1	3	-	-	2	1
CO2	2	3	-	2	3	-	1	3	2	-	3	1
CO3	-	-	3	2	-	3	1	-	-	3	2	2
CO4	-	3	-	3	3	2	1	-	3	-	3	2

1-Low Correlation; 2- Moderate Correlation; 3- Substantial Correlation